

APROBADO
12 JUN 2014

Proposición No: # 200

Por la cual el Honorable Senado de la República enaltece y honra la vida y obra del reconocido compositor y cantautor Vallenato, maestro **Rafael Enrique Manjarrez Mendoza**.

El maestro **Rafael Manjarrez**, nació en 1960 en el municipio de La Jagua del Pilar, La Guajira, y desde sus inicios en la composición vallenata le han grabado más de 300 canciones. Es actualmente presidente de la Sociedad de Autores y Compositores de Colombia Sayco y autor de temas como Señora, Benditos versos, Ausencia sentimental (himno del Festival Vallenato) y Así no es ella, entre otras muchas composiciones que son éxitos que aún se mantienen vigentes, interpretadas por los grandes exponentes del folclor Vallenato.

Rafael Manjarrez es abogado de profesión, pero ha sido la música vallenata la que lo ha metido en el corazón de los colombianos porque sus canciones tienen un sello característico. Se trata de una capacidad para narrar los acontecimientos de los pueblos, de su vida misma, de tal manera que los conocedores lo ubican entre los pocos compositores 'de ayer y hoy'; es decir, que es autor de letras tradicionales y otras adaptadas al paso del tiempo.

Rafa Manjarrez, como cariñosamente lo llaman sus amigos y seguidores, plasma en sus cantos los acontecimientos de la vida de los pueblos, de las ciudades y de sentimientos llenos muchas veces, de modernismo. Artistas como Otto Serge, Héctor Zuleta, Daniel Celedón, Silvio Brito, y Miguel Herrera entre otros comenzaron a pelearse sus canciones. Pero él siempre quería más. Y la esperanza reverdeció cuando Beto Zabaleta le grabó por primera vez. Allí supo que la temática de sus composiciones tenía su gente, tenían su público, y la empezó a explotar. Luego Jorge Oñate, Los Hermanos Zuleta, Diomedes Díaz, los Pechichones, Miguel Morales, Iván Villazón y el Binomio de Oro, entre otros se interesaron por las canciones del muchacho de hablar pausado, buena gente, buen amigo, bohemio, de sonrisa fresca y sincera, sencillo y humilde.

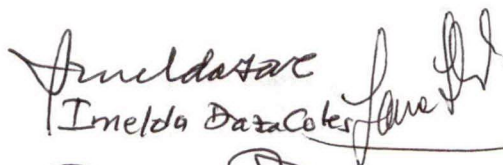
Como compositor ha vencido en franca lid en numerosos festivales, llevándose los primeros lugares. Para reafirmar su talento, ganó el primer lugar en 1986 en la modalidad de canción inédita en el Festival Vallenato con 'Ausencia Sentimental', utilizando el seudónimo de 'Uno de Tantos'.

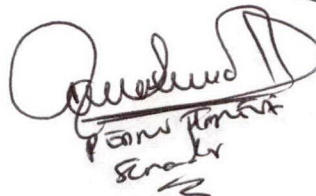
El Senado de la República hace un digno y merecido reconocimiento al compositor y cantante **RAFAEL ENRIQUE MANJARREZ MENDOZA**, al reconocer su invaluable trayectoria musical, artística y su aporte al engrandecimiento de la música vallenata a través de la Condecoración Orden del Congreso de Colombia en el Grado de Caballero.


Para la imposición de esta condecoración se solicita el apoyo y la autorización del desplazamiento para cubrimiento de las oficinas de protocolo, prensa, canal congreso y noticiero del senado de la corporación, para que la misma tenga el despliegue necesario a través de nuestros canales de difusión institucional, así mismo deléguese a los autores de esta proposición, Senadora Martha Peralta Epiayu y al señor secretario general del Senado Gregorio Eljach Pacheco, Igualmente al grupo de congresistas que suscriben esta iniciativa, para que en acto solemne se imponga la Condecoración en el lugar y ciudad que el homenajeado disponga para tal fin.

Firmado:


Lito Cavello


Imelda Daza Cotes


Gregorio Eljach Pacheco
Secretario General
Senado


Martha Peralta Epiayu
4 JUN 2014